

الحركة النسائية/ النسوية الفلسطينية داخل إسرائيل

خولة أبو بكر*

يهدف هذا الفصل إلى إعطاء صورة عن تطور نشاط النساء الفلسطينيات في الحياة الوطنية والسياسية والاجتماعية بدءاً من مطلع القرن العشرين حتى الفترة الراهنة. كما ويهدف إلى الربط بين طبيعة نشاط النساء والأوضاع الوطنية، والسياسية، والاقتصادية العامة وتأثيراتها المتبادلة؛ وأخيراً، يقف على طبيعة استخدام مصطلحي «نسائي» و«نسوي» وانعكاسهما في عمل الجمعيات والحركات والتنظيمات الفاعلة في الحقل.

المقولات الرئيسية التي ينطلق منها هذا الفصل هي، أولاً: أن الرجال الفلسطينيين، منذ بداية القرن العشرين، قاموا برسم طبيعة وحدود نشاطات النساء الفلسطينيات ضمن التنظيمات النسائية، فدعين للعمل الوطني في فترات مشحونة من تاريخ الشعب الفلسطيني، ثم دعين للتنحي وقصر نشاطهن على العمل الاجتماعي والتربوي في فترات الهدوء الوطني والسياسي. ثانياً: لم تنجح هذه الأطر في أن تتحول لحركات اجتماعية يقودها نساء ورجال، وهي لا تخدم النساء والرجال. ثالثاً: يتميز معظم الخطاب النسائي والنسوي المعلن في تبنيه خطابات وخطط عمل تساعد على الاندماج في التيارات المجتمعية السائدة، والعمل من داخلها. ولذا، يمكن اعتبارها أطراً تنموية وليست ثورية. رابعاً: تتمحور أهداف الحركات النسائية في تقديم خدمات مادية، ثقافية أو استشارية للنساء وأطفالهن، بينما تسعى أهداف الحركات النسوية إلى تحقيق المساواة بين الجنسين في المجتمع.

* بروفيسور خولة أبو بكر هي محاضرة في أكاديمية القاسمي وكلية عيمق يزرايل. أثناء نشر المقال، شغلت منصب محاضرة ضيفة في مركز التأهيل لعلم النفس المتعدد الحضارات، كلية الطب، جامعة بوسطن.

نتركز في هذا الفصل في عمل النسويات في المجتمع المدني وليس في الأحزاب السياسية والأجسام السياسية النسوية التي أقيمت ضمن الأحزاب. فعمل الأخيرات لم يرصد بعد بصورة مفصلة، وهو بحاجة لمقالة مستقلة. كذلك، فإن ديناميكيات العمل النسوي والنضالي في الأحزاب والأطر السياسية تختلف عن الديناميكيات في أطر المجتمع المدني.

لا يمكن دراسة الحركات النسائية والنسوية بمعزل عن دراسة السياقات السياسية والاجتماعية والاقتصادية الحاصلة في نفس المجتمع في نفس الحقبة الزمنية. إذ أن هنالك علاقة جدلية بين المرحلة التي تمر بها الدولة والتغيرات التي يمر بها المجتمع وبين وضع النساء في تلك السياقات. تتم دراسة مكانة المرأة بواسطة دراسة تأثير التقاطعات المتبادلة الحاصلة بين لقاء العناصر الثلاثة: الدولة - المجتمع - المرأة، وردود كل شق على تأثير تقاطع الشقين الآخرين.

وفي سياق العالم العربي، كانت هنالك دائما نساء قائدات ورياديات في مجالات اعتبرت حكرا على الرجال، ولكنهن عملن دائما كأفراد (المرنيسي، 2000؛ الحيدري، 2003). يعتبر عهد محمد علي باشا، في مصر، بداية الحركة النسوية في العالم العربي، وبداية نشاط النساء كقوة اجتماعية منظمة تسعى لتغيير مكانتها، وتقارنه مع النشاط المتاح للرجل. ساهم فكر محمد علي تجاه تغيير مكانة المرأة في نقله للقاعدة الشعبية عبر النخب الفكرية والمهنية والدينية، ونجح في طرح نقاشات مفادها التغيير، والعصرنة، و المساواة الجندرية. كما وساهم في تدارس وضع المرأة في الأسرة المصرية وفي العالم العربي (أبو زيد، 2007).

تاريخ الحركة النسوية الفلسطينية: النشاط الاجتماعي مقابل السياسي للنساء الفلسطينيات

نشطت النساء الفلسطينيات بين الحيز الخاص والحيز العام وفقا لتوالي الأحداث الوطنية في فلسطين (جاد، 2000). يوثق يعقوب (2013) أول نشاط جماهيري للمرأة الفلسطينية

في عام 1893، عندما خرجت النساء الفلسطينيات في تظاهرة احتجاجاً على إنشاء أول مستوطنة يهودية في فلسطين. أما أول جمعية نسائية فتأسست عام 1904 في عكا، وسميت «جمعية النساء الأرثوذكسيات» (Jammal, 1985)، وفي مصادر أخرى سميت «جمعية إغاثة المسكين الأرثوذكسية» (يعقوب، 2013). تلا هذا إقامة فرع لنفس الجمعية في القدس عام 1906، حتى توقف نشاط الجمعيتين عام 1916 بسبب الحرب العالمية الأولى. في عام 1910، تأسست جمعية «عُضد اليتيمات الأرثوذكسيات» في يافا، وقامت بتعليم وتأهيل اليتيمات من جميع الأديان. عام 1917، خرجت 200 امرأة من منطقة مرج بن عامر في مظاهرة احتجاجية ضد وعد بلفور. أدى التغيير السياسي الناتج عن وعد بلفور إلى تأسيس جمعيات وتنظيمات نسائية وجمعيات نشطت جميعها في مجال التوعية السياسية للمرأة والإصلاح الاجتماعي (يعقوب، 2013). تم تأسيس «الاتحاد النسائي» من قبل نساء الصفاة في القدس عام 1921، ثم قامت بنبهة ناصر، عام 1924، بتأسيس مدرسة بيرزيت، وأثرت بهذا على مشهد التربية والتعليم للإناث والذكور في المنطقة. عام 1929، اشتركت النساء في ثورة البراق واستشهدت 9 منهن. نادى النساء إلى عقد مؤتمر نسائي في القدس في 29 تشرين أول عام 1929، حضرته حوالي 300 امرأة من جميع أرجاء فلسطين. ناقش المؤتمر القضية الوطنية، وطالب بدعم جميع مواقف وقرارات ونشاطات «المجلس الفلسطيني التنفيذي». اجتمعت لجنة مصغرة عن النساء مع المندوب السامي البريطاني، في مقره، بهدف نقل قرارات المؤتمر له. عند عودتهن، طافت جميع النساء في مظاهرة بالسيارات بين القنصليات الأجنبية، وكن يطلقن أبواق السيارات إشارة احتجاج تهدف إلى نقل شكاواهن ومطالبهن (أبو بكر، 1998). بعد هذا، تم انتخاب «لجنة النساء العربيات التنفيذية» [Arab Women's Executive Committee (AWEC)] بهدف تنفيذ وإدارة قرارات المؤتمر (Fleischmann, 2000). اعتبرت النساء هذا المؤتمر الانطلاقة لتأسيس حركة النساء الفلسطينية. كان من بين أهداف المؤتمر المعلنة: موضوع المساواة الجندرية، وتشجيع التجارة الحرة والصناعة، ونشر الثقافة العربية في فلسطين، والاتصال مع الحركات النسائية في مصر والعراق وسوريا. تشير فلايشمان (Fleischmann, 2000) إلى أن النساء كن على درجة عالية من التنظيم والتمرس في العمل السياسي والاجتماعي.

تعزو فلايشمان هذا إلى كون معظم الناشطات بنات أو أخوات أو زوجات القيادات الفكرية والثقافية والوطنية والاقتصادية الفلسطينية من الأسر المسلمة والمسيحية، والتي كانت تطلع على النشاط النسائي، وتساهم في بلورته.

كان النشاط النسائي الجماهيري التالي عقد مؤتمر في القدس عام 1936، حضرته 400 امرأة. وبعد أسبوع، عقد مؤتمر نسائي مشابه في يافا، دعا لدعم الإضراب العام، ومقاطعة البضائع اليهودية.

بعد توالي الأزمات الوطنية على فلسطين، تم إسكات الخطاب الجندري نسبياً، وطفى الخطاب السياسي/الوطني على نشاط النساء. انتشرت فروع حركة النساء الفلسطينية في القدس (مقر تأسيسها)، وعكا، وغزة، ويافا، وحيفا، ونابلس، والناصرة، والرملة. كان فرع القدس هو مركز العمل ومقر الحركة. كانت هنالك محاولات لسيطرة الرجال على نشاط الحركة النسائية، والتصرف في أموال جمعيتها بهدف دعم المجهود الوطني - مثلما حدث في نابلس مثلاً. فتم الإعلان من قبل الحركة على اقتصار نشاطها على النساء فقط، وعدم السماح للذكور بطلب العضوية بتاتا (Fleischmann, 2000).

لم يعكس هذا التوجه الأبوي (البطريركي) تعامل الرجال مع النساء الناشطات فقط، ولكنه عكس أيضاً توجه الناشطات المدنيات النخبويات مع النساء الفلاحات. تشير فلايشمان إلى أنه لم تتم دعوة الفلاحات للانضمام للحركة، بل اكتفت النساء الناشطات المدنيات بالاستمتاع لمشاكل الفلاحات، ومنهن نصائح لتحسين أوضاعهن وأوضاع أولادهن (Fleischmann, 2000). أما روزماري صايغ، فتصف الحركة النسوية على أنها تكونت من «شخصيات»، أي نساء النخبة، ومن «الفلاحات» (صايغ، 1980). وعلى عكس فلايشمان، يؤكد كل من صايغ والخليلي أن الفلاحات شاركن في العمل النسائي والوطني، ولكن لم يشتركن في النقاشات العقائدية، ولم يحضرن اجتماعات ومؤتمرات، وإنما تميّز دورهن في العمل في الميدان مباشرة، مثل الاشتراك في المظاهرات، ونقل أسلحة، وخدمة المحاربين (الخليلي، 1981؛ صايغ، 1980)، والمشاركة الفعلية في حمل السلاح (يعقوب، 2013).

تاريخ التشبيك والتعاون المحلي والعربي العام

حصل شرخ في «حركة النساء الفلسطينيات» عام 1938 نتج عنه تأسيس حركتين: جمعية النساء العربيات (Arab Women's Association) واتحاد النساء العربيات (Arab Women's Union). هنالك ادعاء أن الشرخ هو انعكاس للتوتر الذي كان قائماً بين شقي الخلاف الوطني: الحسيني والنشاشيبي، والذي انتقل للنساء. يؤكد تفسير آخر على أن الخلاف هو ناتج النقاش حول خطة عمل الحركة وأهدافها: هل تكون وطنية أكثر، أم نسوية أكثر؟ هنالك رأي ثالث يدّعي أن الشرخ هو بسبب النقاش حول المتوقع من المرأة العربية: هل تحافظ على كونها تقليدية في نمط حياتها وأهدافها ولباسها، أم تتحول لغربية أكثر؟ وحصل أن صار اتحاد النساء العربيات (AWU)، الحسيني الانتماء، ناشطاً سياسياً أكثر. بالرغم من كل هذا، تم تجنب أي مظهر من مظاهر العداوة بين الشقين المتنازعين، على الأقل في الحيز العام، حيث استمرت النساء في العمل سوياً (Fleischmann, 2000).

على صعيد تطوير العلاقات بين الحركات النسائية الفلسطينية والعربية، هنالك توثيق مكثّف حول المشاركة الفاعلة للنساء الفلسطينيات ضمن زيارات خاصة، أو ضمن مساهمة في مؤتمرات عربية عامة في العالم العربي وخاصة مصر، تمت مباركتها من قبل القيادة الذكورية. يذكر عصفور (2000) أن عز الدين القسام كان قد أرسل وفداً من النساء، ضم ابنته، إلى السيدة هدى شعراوي، رئيسة الاتحاد النسائي المصري، يطلب منها تحركاً نسائياً عربياً لوقف التواطؤ بين الانتداب البريطاني والاستيطان اليهودي في فلسطين. نجحت النساء الفلسطينيات في إقناع الاتحاد المصري على رفع موضوع الغبن السياسي الواقع على الفلسطينيين ضمن مؤتمر عقد في القاهرة عام 1938 لنصرة القضية الفلسطينية. ضم الوفد الفلسطيني 27 امرأة من النخب الثقافية والاجتماعية. وجمع المؤتمر، إضافة للفلسطينيات والمصريات، وفوداً نسائية من سوريا ولبنان والعراق. نجحت النساء الفلسطينيات، من خلال هذا المؤتمر، في رفع قضية فلسطين وخطر الاستيطان اليهودي فيها للمستوى العربي والعالمي. يدّعي عصفور (2000) أن المؤتمر وضع حجر الأساس للحركة النسوية العربية، ويعد أول تجمع

قومي للنساء العربيات. في عام 1944، عقد أول مؤتمر للاتحاد النسائي العربي العام في القاهرة، وهدف إلى تدارس الأوضاع في فلسطين (عيلة أبو علبة، 2004، في برنامج: للنساء فقط - قناة الجزيرة الفضائية/ الحركة النسوية العربية).

أدى قمع الثورة الفلسطينية عام 1939 إلى تراجع الحركة الوطنية الفلسطينية، ومعها تغيرت أهداف نشاط حركة النساء. فتحول النشاط النسائي من السياسي للاجتماعي، وأقامت حركة النساء العيادات الطبية ومدارس البنات والنشاط الرياضي ونوادي محو الأمية، وكثّفت علاقاتها مع حركات النساء في العالم العربي.

عندما حصل تصعيد في الصراع بين الفلسطينيين والحركة الصهيونية عادت النساء للنشاط الوطني والسياسي. في هذه الفترة صارت القيادة النسائية ممأسسة، ومشت وراء مطالب القيادات الذكورية، ودعمت الحاجات الطبية والمادية للمحاربين، واعتبرت أن تأجيل المطالب الجندرية هو من ضرورات العمل الوطني السياسي، ونفذت بهذا مطالب القيادة الذكورية من حركات النساء (Fleischmann, 2000).

نشأ عن تشييت القيادات، بعد نكبة 1948 والتهجير واللجوء، تشييت القيادة النسائية إضافة إلى القيادات الذكورية. فانشغلت كل ناشطة في توفير حاجات صراع البقاء لأسرتها ضمن مكان لجوئها وواقعها الجديد، وتغيّرت طبيعة النشاط الفاعل في الحيّز العام إلى النشاط الأسري في الحيّز الخاص (Fleischmann, 2000).

الحركات النسائية الفلسطينية داخل إسرائيل بعد العام 1948

كان النشاط المأسس الأول، والذي تم ضمن إطار خاص في النساء الفلسطينيات بعد إقامة دولة إسرائيل، ضمن «حركة النساء التقدميات» والتي عملت فوراً بعد قيام الدولة على تقديم الخدمات الاجتماعية للاجئين الداخلين (انظروا في هذا الكتاب مقالة، المهجرين الفلسطينيين في إسرائيل)، ومن ثم تقديم خدمات تعليمية ورفاه وتنقيف سياسي للنساء. أقيمت في عام 1948 جمعية «النهضة النسائية»، التي عملت على تجنيد نساء للمظاهرات ضد الحكم العسكري الذي فرض على السكان

الفلسطينيين في إسرائيل فور إقامتها. في عام 1951، تم توحيد الجمعية مع «حركة النساء التقدميات» لتصبحا «حركة النساء الديمقراطيات»، والتي ما زالت تعمل داخل إسرائيل وعضواتها هن فلسطينيات ويهوديات مواطنات إسرائيل (أبو بكر، 1998).

كان الإطار النسائي الفلسطيني الثاني الذي أقيم داخل إسرائيل هو «جمعية النساء العيكيات» في عكا عام 1976. عملت هذه الجمعيات على توفير الاحتياجات الثقافية والتربوية والاجتماعية التي لم توفرها الدولة للمجتمع الفلسطيني داخل إسرائيل. شهدت سنوات الثمانينيات والتسعينيات نهضة كبيرة في إقامة الأطر والحركات والجمعيات النسائية بهدف توفير الخدمات المذكورة أعلاه. ساهم الدعم المالي الأجنبي، والعربي، والفلسطيني الذي وصل من خارج إسرائيل في تشجيع هذه الجمعيات على تأسيس عملها ليصبح مهنيا وتخصصيا. لاحقا، أصبحت المهنية والتخصص هما القاعدة التي أقيم عليها المجتمع المدني الفلسطيني داخل إسرائيل (أبو بكر، 1998؛ Abu-Baker, 2003). إن تحليل طبيعة نشاط هذه الجمعيات والأطر يشير إلى أن بعضها ساهم في إبراز أو إحياء الانتماء الطائفي مثل الجمعيات المسيحية والإسلامية وأخرى ساهمت في تطور الانتماء السياسي والوطني مثل الأطر التي انبثقت عن أحزاب، أو أيدتها جهارا، أو ضمينا. ساهم الإطار الثالث في المحافظة على توزيع الأدوار الجنسانية، حيث اهتمت النساء في تقديم خدمات مباشرة لجمهور النساء وأطفالهن. بعدما حصل تغيير في سياسة الرفاه في إسرائيل تجاه الأقلية الفلسطينية، وقامت الدولة بتغطية خدمات أكثر اتساعا للمجتمع الفلسطيني داخلها، بدءا من العام 1992، برزت أطر نسائية هدفت إلى تحقيق المساواة الجنسانية وإلى العدل الاجتماعي، وتم التعاون بين هذه الأطر، مثل جمعية نساء ضد العنف في الناصرة، ووزارة الرفاه الاجتماعي.

لاحقا، حصل تشبيك بين بعض الأطر والحركات والجمعيات حول بعض القضايا، منها النشاط المشترك ضمن ائتلاف الجمعيات والحركات النسائية والنسوية بهدف تغيير قانون الأحوال الشخصية في عام 1995، ومشروع إعداد وثيقة بديلة لهيئة

الأمم المتحدة في موضوع حقوق الإنسان ووضع النساء بدل تلك التي قدمتها إسرائيل عام 1997.¹

ترى أبو العسل (2006) أن استراتيجية العمل ضمن الائتلاف تعكس غياب التنسيق الإداري بين الجمعيات، حيث فشل الائتلاف في تجنيد جميع الأطر في النشاط، كما وفشل في التعبئة الميدانية وفي العمل على تثقيف النساء حول أهمية تحقيق التغيير في قانون الأحوال الشخصية. ولعبت الانتماءات الحزبية للناشطات دورا هاما في إنجاح أو إفشال محاولات التنسيق والتعاون بين الأطر، كما أكدت هذا بعض مديرات لجمعيات (أبو العسل، 2006). عدا عن محاولات التشبيك المحلية، تسعى الأطر النسائية والنسوية للتشبيك مع مثيلاتها من العالم العربي، وتبادل الخبرات والتخصصات والدعم المتبادل.

التمييز بين النشاط النسائي والنشاط النسوي

في بحث أجرته أبو العسل (2006) على 18 جمعية وتنظيما فاعلا في الحقل، اتضح أن بعض الجمعيات تعرف نفسها في النشرة الخاصة بالجمعية على أنها نسوية (مثل جمعية نساء ضد العنف، وكيان)، والبعض الآخر تعرف نفسها على أنها نسائية (مثل مركز الطفولة، وجمعية النساء العكيات). وهناك فئة ثالثة من الجمعيات والتنظيمات لا تصف نفسها بصفة معيّنة (مثل جمعية خط الطوارئ القطري لمساعدة ضحايا الاعتداءات الجنسية، وجمعية النهوض بثقافة المرأة العربية في الجنوب، وجمعية سدره، وجمعية نساء عارة وعرعره).

تعمل بعض الجمعيات أو الحركات النسائية على تمكين النساء اقتصاديا بواسطة تعليمهن مهنا يستطعن بواسطتها إعالة أنفسهن وعائلاتهن مثل جمعية سدره

1 الوثيقة التي تم تقديمها هي:

The Working Group on the Status of Palestinian Women in Israel – NGO Report: The Status of Palestinian Women Citizens of Israel. See: http://www.adalah.org/eng/intladvocacy/pal_women1.pdf

تم استقاء المعلومات من الموقع الإلكتروني في تاريخ 23 تموز 2015

وجمعية نساء اللقية، وتقدم بعض الجمعيات خدمات مدفوعة الأجر مثل النساء العيكيات ومركز طفولة، أو خدمات مجانية في مجال التثقيف والرفاه والعمل الاجتماعي، مثل جمعية نساء ضد العنف وكيان. بغض النظر عن طبيعة الخدمة ومضمونها، تعمل جميع هذه الأطر على رفع وعي النساء، وعلى توفير فرص لهن لمواصلة تعليمهن أو للخروج للعمل المأجور (انظروا أيضاً: عبده، 2008).

بدأت بعض النشاطات للنساء الفلسطينيات داخل إسرائيل كنشاطات مشتركة يهودية-فلسطينية، مثل جمعية النساء الديمقراطيات، وخط الطوارئ القطري أو جمعية نيسان. أدّت التجربة السياسية والاختلاف العقائدي من جهة، وإدراك الاختلاف بين حاجات النساء اليهوديات والفلسطينيات من جهة أخرى، إلى الاستقلال في الخدمات المقدمة من قبل الجمعيات النسائية والنسوية، حيث أصبحت متخصصة في تقديم الخدمات فقط للنساء الفلسطينيات داخل إسرائيل.

الخطاب النسائي والنسوي

تسود مفردات الحركة النسوية مثل «التمكين» و«رفع الوعي» و«علاقات القوة» وصف نشاطات الجمعيات النسائية والنسوية. بالرغم من أن كل الجمعيات تقوم على تقديم خدمات للنساء، إلا أن بعضها القليل فقط تعرّف نفسها على أنها نسوية. مثال على ذلك، ما أكدته أبو العسل (2006) على أن بعض الأطر النسوية اختارت أن تعرّف نفسها، في هويتها التنظيمية، على أنها نسوية، ولكنها اختارت المسaire تجاه إعلان خطها العام أمام المجتمع الذي تعمل فيه. شاركت إحدى مديرات الجمعيات الباحثة أبو العسل قولها أنها تختار أن تعلن برنامجها على أنه يتعلق بتعليم المرأة وعملها بينما تخفي قضية تؤمن بها الجمعية مثل «حق المرأة على جسدها»، لأن المجتمع -حسب رأيها- غير جاهز لتقبل هذا الخطاب. مديرة أخرى لجمعية في النقب وصفت عملها على أنه «مناورة»: ففي الوقت الذي تقوم به ناشطات الجمعية بتحدي المبنى الاجتماعي القائم تمتنع بنفسها عن رفع شعارات نسوية وتحاول أن تغيّر العادات والتقاليد القائمة بأسلوب وصفته على أنه «سياسي»، أي يعتمد

التحاييل والمسايرة. جمعية أخرى وصفت نشاطها للجمهور على أنه ينفذ «بروح نسوية» بهدف تقبّل نشاطها من قبل أوسع قوس مجتمعي ممكن. تفسّر أبو العسل (2006) هذا الموقف بأن الجمعيات النسوية تتعامل مع الرؤية النسوية كاستراتيجية، ومع العمل وفق النهج النسائي كتكتيك.

تصف أبو حاطوم (2013) إقامة الجمعيات والحركات النسائية كسيرورة تمت على مرحلتين. حيث شهدت فترة التسعينيات تأسيس جمعيات نسوية مع أجندة نسوية سياسية انتشرت في منطقة الشمال والنقب، ودعت إلى رفض الصمت حول العنف المجتمعي الفلسطيني وعنف الاحتلال الإسرائيلي. شملت هذه الجمعيات: نساء ضد العنف، مركز الطفولة، جمعية نيسان، كيان، نساء اللقية، الزهراء، جمعية النهوض بثقافة المرأة العربية في الجنوب. أما المرحلة الثانية، فحصلت في سنوات القرن الحادي والعشرين، حيث تأسست جمعيات تُعنى بمواضيع الهوية الجندرية والجنسية، كمنتدى الجنسانية، وأصوات - نساء مثليات، والقوس للتعددية الجنسية والجندرية. في عام 2009، أعاد التنظيم النسوي الفلسطيني «الفنار» نشاطه بعد تجميد دام سنوات. تأسس الفنار عام 1991 في مدينة حيفا، ونشط في مدن وقرى متعددة. ربط الفنار بين النضال الاجتماعي، والنسوي الطبقي، والنضال الوطني، وكان من أوائل التنظيمات النسوية الفلسطينية والعربية التي ناضلت ضد جرائم قتل النساء. وفي عام 2012، تم الإعلان عن «المنتدى النسوي الفلسطيني»، ويقع مقره في مدينة حيفا، ويهدف إلى تطوير حركة نسوية فلسطينية تعمل على تطوير فكر نسوي فلسطيني يربط بين القضايا النسوية والاجتماعية والسياسية. ويطمح المنتدى للعيش في مجتمع حر وتحقيق العدالة الاجتماعية والمساواة بين أفرادها. وتضم المساواة المفاهيم الدينية، والطبقية، والجندرية، والتفضيل الجنسي (موقع بكر، 2012/7/21).

تأثير الأطر النسائية والنسوية

تعتبر الأطر النسائية والنسوية جزءاً بنويوا من المجتمع المدني وانعكاساً لسياق وطني، وسياسي، واقتصادي، واجتماعي (Jad, 2004). عندما تحاول النساء الفلسطينيات

داخل إسرائيل تغيير وضعهن، فإنهن يواجهن ثلاث عقبات: الجنوسية (Gender)، أي كونهن نساء في مجتمع عربي أبوي، والثانية الطبقية، بسبب كونهن الأفقر دائماً في مجتمع يتسلط فيه الأقوى (غالباً رجل) على مصادر الإنتاج، والثالثة القومية، بسبب كونهن أقلية قومية داخل دولة إسرائيل (أبو بكر، 1998؛ عبده، 2008؛ نجمي-يوسف، 2012). لا شك أن جميع الأطر النسائية الفلسطينية الفاعلة داخل إسرائيل نشأت كـ«مقاومة» لقمع الرجل، أو للإساءات الطبقية الحاصلة في المجتمع، أو كجواب للقمع القومي. فهي تعمل بدافع «رد الفعل» على سياسة الدولة تجاه المجتمع الفلسطيني وتجاه سياسة الأطر النسائية اليهودية في تعاملها مع النساء الفلسطينيات، أو تجاه قمع المجتمع الذكوري. معظم الأطر التي عرّفت نفسها، وفق أبو العسل (2006) وعبده (2008)، على أنها نسوية أو تعمل من منظور نسوي، يقتصر نشاطها على الجانب الخدماتي. فهي تقدّم الخدمات لفئة خاصة من النساء وليس لجمهور النساء العام، وحتماً ليس لجمهور الرجال. فمثلاً، هي تقدم خدمات للأطفال، وهكذا تخدم فئة الأمهات، وتخدم فئة المعنّفات، أو المثليات. عند فحص نشاط كل إطار نسائي أو نسوي على حدة، تتضح كثافة النشاطات الخدماتية مثل: محاضرات، ورشات، روضات أطفال، مأوى للفتيات، مأوى للنساء، تثقيف جنسي، علاج إسقاطات الاعتداءات الجنسية. لا بد من تبيين خدمات الأطر النسائية عالياً عند التفكير في فئة ضيقة من المنتفعات، اللاتي ربما لن يتسنى لهن الحصول على نفس الخدمة الملحة ضمن إطار آخر، مثل الفتيات في ضائقة، أو المثليات الفلسطينيات. كما ولا شك أن هذه الأطر تساهم في رفع الوعي الجماهيري لهذه المواضيع، وتحاول تغيير رأي المجتمع حولها، خاصة في رفع الوعي لمنع العنف ضد المرأة. كما وتسعى لتغيير بعض القوانين حتى تخدم حاجات وخاصية المرأة الفلسطينية في إسرائيل بطريقة أفضل. ولكنها كرّست كل وقتها لتقديم مثل هذه الخدمات. ويكمن الجانب الإيجابي لتقديم الخدمات في نجاحها في سد حاجات للحل تحتاجها المرأة لرفع مستوى رفاها أو ثقافتها أو مستوى دخلها أو رفاها النفسي والاجتماعي. حيث إن الأطر التي تتقاضى أجراً مقابل خدماتها تجبي رسوماً أرخص من تلك الممنوحة من قبل أطر يهودية إسرائيلية، إضافة لملاءمة الخدمة

لثقافة وحاجات المجتمع الفلسطيني. أما الجوانب السلبية لهذه التخصصات، فتكمن في أن هذه الأطر انشغلت في تقديم هذه الخدمات للفئات الضيقة المستفيدة، ولم تتفرغ لموضوع التثقيف الجماهيري للقضايا الجندرية من مفهوم نسوي. ففي حين أنه يتم تثقيف الجمهور المنتفع بواسطة الخدمات النسوية، في المقابل لا يوجد تثقيف للجمهور غير المنتفع. فمثلاً، لا يعرف الجمهور العام عن مؤتمر بيكين أو عن سيداو أو عن قرارات الأمم المتحدة حول حقوق المرأة والطفل، والنقاش الحاصل نتيجة مطلبها من الدول في التوقيع على الاتفاقيات، وموقف العالم العربي من هذه الاتفاقيات، وهي من الموضوعات التي تركز بها عمل الأطر النسوية الفلسطينية في إسرائيل.

عند مقارنة النقاش الفكري - العقائدي الذي حصل في بداية القرن العشرين حول موضوع مساواة المرأة بالرجل، نجد أن النقاش قد قاده رجال ونساء رياديون. بينما لم يتجند القادة الفكريون الفلسطينيون داخل إسرائيل في تحريك النقاش المجتمعي وجعله نقاشاً فاعلاً وثابت التأثير - ما عدا قلة لا يمكن التعامل معها على أنها ظاهرة (انظروا مثلاً مقالات زعاترة، 2003؛ حلبى، 2012). لم يتبن أغلبية القادة السياسيين والحزبيين على الصعيد القطري موضوع المساواة الجندرية، سواء في طروحاتهم الأيديولوجية، أو في ممارساتهم (أبو بكر، 1998؛ نجمي-يوسف، 2012). فمثلاً، لم تأخذ هذه القيادات دوراً في مناقشة تمثيل النساء في لجنة المتابعة العليا، وبدل أن تسهل عملية المشاركة النسوية على اعتبارها قيادة مجتمعية ذات خاصية عقائدية، تركتها لقرارات قيادات تقليدية. فأقامت الناشطات «ائتلاف الجمعيات من أجل تمثيل النساء في لجنة المتابعة العليا»، وهكذا استنفدت طاقات الأطر النسوية في مناقشة حقها في إسماع صوتها كقيادات تمثيلية في السياسة المحلية. عند مقارنة هذا الموقف مع مواقف سعد زغلول والقيادات الوطنية الأخرى في العشرينيات من القرن العشرين، نشهد غياب المساندة الحقة من القيادات الحزبية والسياسية الفلسطينية للحركة النسوية في أرض الواقع. لا يعني هذا أن بعض القيادات الرجالية ليست نسوية، ولكن استراتيجية هذه القيادات أنها تتحفظ عن التعبير العلني أمام الحيز العام عن فكرها النسوي وعن ممارسته في الحياة اليومية.

كتنظيمات غير حكومية، حصلت الأطر النسوية في إسرائيل، وفلسطين، والعالم العربي على تمويل ومساندة مهنية وعقائدية من مصادر تمويل أجنبية (Jad, 2004). أدى هذا إلى اتهام هذه الأطر بأن طرحها غريب عن القيم العربية وعن الأجندة الوطنية (المزين، 2010؛ محمد، 2012؛ نزال، 2005)، ووصفت أهدافها «بالغريبة»، وبأنها «تتواطأ مع الاستعمار الفكري الأجنبي والصهيوني» في خطته لتغيير المبنى القيمي الإسلامي للمجتمع العربي والمبنى التقليدي للأسرة العربية (انظروا مثلاً: سمارة، 2006؛ محمد، 2012). هذه الادعاءات هي ذاتها التي اتهمت بها النسويات العربيات في العالم العربي في بداية القرن العشرين (أبو بكر، 2001).

كذلك تأثر النقاش النسوي حول إعادة توزيع الأدوار بين الجنسين، في العلاقات الأسرية والمجتمعية في شتى المجالات، بالنقاش الدائر في العالم العربي. بناء عليه، فإن نقاش الموقف الديني من الفكر النسوي، ونقاش الموقف النسوي من الفكر الديني هو حتمي. نلاحظ أن هنالك تسوية منذ سنوات التسعين في العالم العربي والعالم الإسلامي حول تطوير وتبني فكر النسوية الإسلامية كمرجعية للتغيير المجتمعي (عبد الوهاب، 1999؛ المزين، 2010). يناسب هذا الطرح الحساسية الحضارية ويحترمها، لكنه، في نفس الآن، يولد ثلاث إشكالات بنوية في الفكر النسوي: الأولى، أنه يرفض تغيير أي مما أقره الإسلام، وأحياناً يمنع النقاش فيه، مثل قوامة الرجل على المرأة، أو قبول العلاقات المثلية؛ الإشكالية الثانية، هي فرض الخطاب الديني الإسلامي على ناشطات مسيحيات أو درزيات؛ والإشكالية الثالثة، هي تكفير الفكر النسوي «الأخر» الذي لا يتبنى الخط الإسلامي.² عند التمعن في كل من الإشكالات نجد أنها تمس في جوهر النشاط العقائدي النسوي أيضاً للنسويات الفلسطينيات.

2 انظروا مثلاً: استنكار علماء المسلمين لنشر النشاط النسوي في العالم العربي في الثامن من آذار 2013. تم استقاء المادة من الموقع الإلكتروني «الاتجاه.نت» بتاريخ 5 آب 2013.

خاتمة

تتلخص هذه الدراسة في سبع نقاط مركزية:

أولاً: إن معظم الأطر النسوية الفلسطينية لم تصف نفسها صراحة على أنها نسوية من منطلق «التأقلم» و«مسايرة» الوضع القائم في أرض الواقع ومحاولة «التحليل في تنفيذ التغيير». فحرصاً من النساء على إنجاز التغيير المنشود، حاولن أن يطالبن بتغيير وضعهن ومكانتهن الاجتماعية باستخدام أساليب ومنهجيات متنوعة مما يتوفر لهن، في وضعهن الراهن، ليصلن للتغيير المنشود.

ثانياً: يمكن وصف معظم الأطر النسائية الفلسطينية في إسرائيل على أنها أطر خدمائية، ولكن لا يمكن وصف معظمها على أنه حركات فكرية ثورية تعمل بأدوات ثورية. ولا يحمل هذا الوصف حكماً سلبياً على أدوات هذه الأطر، بل هو وصف ما هو قائم على أرض الواقع.

ثالثاً: امتاز نشاط الحركة النسوية في العالم العربي، منذ بداية القرن العشرين، بتأثره من عمليات المد والجزر في الوضع السياسي والوطني الحاصل. فشجع الرجال العرب النساء على النشاط الجماهيري في الحيز العام، حيث خدم هذا الأجندة الوطنية، وحدّوا من نشاطهن حين تغيّر المناخ السياسي، فعدن ليعتزلن، في تلك الفترات، في النشاط الاجتماعي. عند تحليل نشاط المجتمع المدني الفلسطيني داخل إسرائيل، نجد أن النشاط النسوي يقتصر على خدمات التثقيف، والتربية، والرعاية؛ وهي نشاطات توصف على أنها «نسائية تقليدية». بينما تنشط أطر أخرى في تقديم خدمات سياسية وقضائية وطبية عامة، وتوصف هذه النشاطات على أنها «ذكورية تقليدية» (بغض النظر عن وجود نساء يقمن بتأديتها).

رابعاً: فشل الحراك النسوي في تجنيد الرجال الفلسطينيين. ولذا، لم يتحول نشاط هذه الأطر لحركة مجتمعية شاملة مؤثرة.

خامساً: لم تتفرغ معظم الأطر النسائية والنسوية لموضوع التثقيف الجماهيري في قضايا الجندرية من مفهوم نسوي، واقتصرت جهودها على فئة محصورة من

النساء .

سادسا: غالباً ما يتم الاعتماد على الدين الإسلامي وعلى التقاليد العربية كمرجعية للسلوك الفردي والمجتمعي السليم. وتعمل العديد من الجمعيات والأطر النسائية والنسوية ضمن هذا الفلك، سواء في البقاء ضمن الحيّز المقبول وليس المرفوض من مواضيع النقاش المجتمعي أم في إعادة تفسير الدستور الديني والمجتمعي وتبنيه. أما الأطر التي لا تعمل ضمن هذا الإطار، فيقتصر عملها على فئات ضيّقة ضمن المدن الكبرى.

سابعاً: إن نظرة متمنعة لأسلوب إدارة هذه الأطر، والذي لم يسنح مجال هذه الدراسة لإبرازه، تشير إلى أن المجموعة المؤسسة هي التي تدير التنظيم منذ بداية التأسيس دون فترات تناوب أو تنح. وهذا الأسلوب في الإدارة أو القيادة هو أبوي بامتياز.

أخيراً، لا توجد دراسة ميدانية فحصت مواقف الجمهور الفلسطيني مواطني إسرائيل، نساء ورجالا، نحو الحركات والجمعيات والأطر النسائية والنسوية الفلسطينية، أو مدى معرفتهم لخدماتها. سوف تساهم مثل هذه الدراسة في فهم أشمل لمدى انتشار تأثير هذه الأطر على المجتمع الفلسطيني.

المراجع

العربية

- أبو بكر، خولة (2001). «تناقض المطالب بين قيادة المرأة وتقهقرها». داخل الزهراء (محرر). مؤتمر المرأة العربية الأول: مشاركة المرأة في صنع القرار (صفحات: 11-31). سخنين: جمعية الزهراء.
- أبو العسل، رهام (2006). الجمعيات النسائية الفلسطينية في إسرائيل: المنطلقات الفكرية، الاستراتيجيات، وآليات العمل القائمة. الناصرة: مركز الطفولة- مؤسسة حضانات الناصرة.
- أبو حاطوم، نيروز (2013). الحركات النسائية الفلسطينية: نضال يتخطى الحدود. الأخبار. رأي 1655.
- تم استقاء المعلومات من الموقع الإلكتروني في تاريخ 5 آب 2013.
- أبو زيد، منى أحمد (2007). الإمام محمد عبده وقضايا المرأة. العدد 20.
- تم استقاء المعلومات من الموقع الإلكتروني في تاريخ 5 آب 2013.
- الحيدري، إبراهيم (2003). النظام الأبوي وإشكالية الجنس عند العرب. بيروت: دار الساقى.
- الخليلى، غازي (1981). المرأة الفلسطينية والثورة: دراسة اجتماعية ميدانية تحليلية. ط2. عكا: دار الأسوار.
- المرنيسي، فاطمة (2000). السلطانات المنسيات (ترجمة وتحقيق فاطمة الزهراء أزرويل). بيروت: المركز الثقافي العربي.
- المزين، مريم (2010). المضمون الاجتماعي والسياسي للخطاب النسوي الفلسطيني 1994-2010: دراسة تحليلية لفكر الحركة النسوية في محافظات غزة. رسالة ماجستير منشورة، جامعة الأزهر بغزة، فلسطين.
- موقع بكرا (2012/7/21). الإعلان عن تأسيس «المنتدى النسوي الفلسطيني».
- تم استقاء المعلومات من الموقع الإلكتروني في تاريخ 5 آب 2013.
- جاد، إصلاح (2000). الحركة النسوية الفلسطينية المعاصرة. داخل: المرأة والمشاركة السياسية. بيرزيت: معهد دراسات المرأة - جامعة بيرزيت.
- حلبى، مرزوق (2012). مساهمة في النقاش حول آفاق الحركة النسوية العربية! الحوار المثمن. العدد 3656.
- نجمي-يوسف، علا (2012). المرأة العربية الفلسطينية في إسرائيل في مواقع صنع القرار. في كتاب: دراسات 2012 (صفحات: 55-61). الناصرة: مركز دراسات - المركز العربي للحقوق والسياسات.
- نزال، ريمة كتانة (2005). انعكاس أزمة اليسار الفلسطيني على الأطر النسائية الديمقراطية ودورها. الحوار المثمن. العدد 1352. المحور: ملف 10/15/2005، الديمقراطية والإصلاح السياسي في العالم العربي.
- قناة الجزيرة الفضائية (2004). برنامج للنساء فقط - الحركة النسوية العربية. مقدمة الحلقة: لونه الشبل. ضيوف

الحلقة: عبلة أبو عبلة، ناشطة في الحركة النسوية العربية؛ تهاني الجبالي، قاضية؛ زهور الحر، رئيسة محكمة وعضو لجنة صياغة المدونة المغربية لشؤون الأسرة. مركز الدراسات، أمان. المركز العربي للمصادر والمعلومات حول العنف ضد المرأة، قسم الحلقات التلفزيونية.

زعاترة، رجا (2003). حقوق المرأة ومساواتها الكاملة في كافة المجالات. **الحوار المتمدن**. العدد 625.

سمارة، عادل (2006). صناعة النسوية وعولمة الجسد المجرد/الصهيونية وراء مسيرات النفاق في الغرب. **كنعان**.

محمد، جبريل (2012). المرأة الفلسطينية: ضحية الاقتلاع والاستغلال. **الحوار المتمدن**. عدد 3657.

صايغ، روز ماري (1980). **الفلاحون الفلسطينيون** (ترجمة خالد عايد). بيروت: مؤسسة الأبحاث العربية.

عبد الوهاب، ليلي (1999). تأثير التيارات الدينية في الوعي الاجتماعي للمرأة العربية. في مريم سليم وآخرون (محررون). **المرأة العربية بين ثقل الواقع وتطلعات التحرر** (صفحات: 163-179). بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية: سلسلة كتب المستقبل العربي (15).

عبده، جنان (2008). **الجمعيات النسائية والنسوية الفلسطينية في مناطق 48**. حيفا: مدى الكرمل- المركز العربي للدراسات الاجتماعية التطبيقية.

عصفور، جابر (2000). المرأة العربية وفلسطين. **استراحة البيان**.

يعقوب، أوس داوود (2013). في يوم المرأة: ملامح من تاريخ الحركة النسوية في فلسطين قبل النكبة. **صحيفة النور**.

الإنجليزية

Abu-Baker, K. (2003). Social and educational welfare policy in the Arab sector in Israel. In A. Bligh (Ed.), *The Israeli Palestinians: An Arab minority in the Jewish state* (pp. 68-96). London, United Kingdom: Frank Cass.

Fleischmann, E.L. (2000). *The nation and its new women: The Palestinian women's movement 1920-1948*. Berkeley: University of California Press.

Jad, I. (2004). The NGO-isation of Arab women's movements. *Institute of Development Studies*, 35(4), 34-42.

Jammal, L. (1985). Contributions by Palestinian women to the national struggle for liberation. Washington DC: Middle East Public Relations.

العربية

أبو بكر، خولة (1998). **طريق وعرة: النساء العربيات كقائدات سياسيات في إسرائيل**. رعنانا: المركز العربي لدراسة المجتمع العربي في إسرائيل.